

# melody concert 2014

出演 竹村浄子(ピアノ)・平澤仁(ヴァイオリン)

2014年10月12日(日)

15:00 開演(14:30 開場)

会場/成増アクトホール

## 竹村 浄子(たけむらじょうこ/Johko Takemura)

東京都生まれ。東京芸術大学音楽学部器楽科卒業、同大学大学院修士課程修了。在学中、1991年日本音楽コンクール/ピアノ部門で第3位入賞。学内にて「安宅賞」受賞。翌年スイス・モントルー近郊にてニキタ・マカロフ氏に師事。1993年大学卒業と同時に東京文化会館にてデビュー・リサイタルを開催(日本演奏連盟主催)。1994年マリア・カナルス国際音楽コンクールで第3位入賞並びに審査員特別賞受賞。1995年ショパン国際ピアノコンクールにてディプロマ取得。その後、大学院修士課程ピアノ科を首席で修了し「クロイツァー賞」受賞。

1997年から東京文化会館、紀尾井ホールなどで定期的にリサイタルを開催。東京シティフィル、名古屋フィルをはじめオーケストラとの協演も数多い。室内楽、二台ピアノ、歌曲伴奏などのアンサンブルも手掛け、これまで共演した演奏家は多数、幅広いレパートリーを持つ。ラジオ、雑誌などメディアにも多数出演。全国各地で様々なコンサートに出演する傍ら、病院、特別支援学校などでの訪問コンサートも積極的にしている。最近では、聾学校での訪問コンサート「体で感じるミュージック」の活動に力を注いでいる。

CDは、『竹村浄子プレイズシューマン』(EMI)が2枚、『祈り〜グルダのアリア』(D.C.J.)、『ウィーンの夜会』(コロムビア)、そのほか歌曲伴奏のCDが複数リリースされている。

「温かく透明な音色で作曲家の心象を映し出すピアニスト」と評され、幅広く活躍している。

オフィシャル・ウェブ・サイト <http://www.yyale.co.jp/johko-t/>



## 平澤 仁(ひらさわじん/Jin Hirasawa)

5歳よりヴァイオリンを始め、1981年東京芸術大学音楽学部に入學。1986年同大学院に進む。同年、第54回日本音楽コンクール(毎日新聞社・NHK 共催)に入選。1986年より国際ロータリー財団奨学生として、ジュリアード音楽院に留学。1988年、同音楽院の修士課程を修了、帰国と同時に東京フィルハーモニー交響楽団コンサートマスターに就任。以来、二十年余りに渡って定期演奏会、新国立劇場のオペラ、バレエ公演などの重責を果たした。

ソリストとしても、メンデルスゾーン、チャイコフスキー、コルンゴルドなどのヴァイオリン協奏曲を東京フィルと共演している他、1991年より定期的に東京文化会館にてリサイタルを開催し研鑽を積み重ねた。室内楽の分野でもアンサンブル・エスパスのメンバーとしての演奏会の他、各地の音楽祭に出演。マルタ・アルゲリッチ、イヴリー・ギトリス、ポール・メイエら内外の著名アーティストとも共演している。

これまでに、原田幸一郎、田中千香土、広瀬悦子、ドロシー・ティレイ、川崎雅夫の各氏に、また室内楽をヤコブ・ラタイナー、サミュエル・ローズの各氏に師事。

ナミ・レコードより発売されたソロ CD「虚空はるかに」(WWCC7380)は、各方面で高い評価を得ている。使用楽器は名器ストラディヴァリウスやガルネリ・デル・ジェスと並び称されるカルロ・ベルゴンツィ(1736年)。近年は、これまでの経験を生かした各オーケストラへの客演に加え、「美しい日本の歌の会」における歌手との共演、ジャンルを超えた多彩なソロ活動が展開されている。

このたび11月7日に渋谷さくらホールにて12年ぶりの自主リサイタルが催され純粋な音楽への傾倒が期待されている。



## プログラム

\*プログラムは変更になる場合がございます。

J.S.バッハ/ヴァイオリンとチェンバロ(ピアノ)のためのソナタ 第三番 ホ長調 BWV.1016 ~第一楽章 (Vn+Pf)  
モーツァルト/トルコ行進曲 (Pf) ベートーヴェン/ピアノ ソナタ[悲愴]~第二楽章 (Pf)  
シューベルト=リスト/アヴェヴェリア (Pf) ミルシュタイン//パガニーニアーナ (Vn)  
シューマン/トロイメライ (Pf) ショパン/幻想即興曲 (Pf)  
マスネ/タイスの瞑想曲 (Vn+Pf) ドビュッシー/花火 (Pf)  
R.シュトラウス/ヴァイオリン ソナタ 変ホ長調~第一楽章 (Vn+Pf) サラサーテ/ツィゴイネルワイゼン (Vn+Pf)

大人(中学生以上)2,500円 子供(年少以上)1,800円

当日券 大人 2,800円 子供 2,300円 全席指定

お申し込みは担当講師まで

※IPC2014 グランプリ受賞者による演奏もごさいます。

主催:いけぶくろ楽器株式会社 後援:ヤマハ(株)

お問合せ:いけぶくろ楽器 メロコン係り 03-3986-6568

e-mail: [melocon@ikebukurogaki.jp](mailto:melocon@ikebukurogakki.jp)



## 成増アクトホール案内図

