

# ♪2018♪メロディーコンサート ピアノ・歌を聞いてね!

2018年11月22日(木)成増 ACT ホール

開場 18:00 開演 18:30

青島 広志さんと小野 勉さんによるピアノと歌のコンサート



青島 広志

写真提供: Gakken Plus

1955年東京生まれ。東京藝術大学および大学院修士課程(作曲)を首席で修了。これまでに作曲した作品は200曲を超える。ピアニスト・指揮者としての活動も40年を超え、最近ではコンサートやイベントのプロデュースも数多くこなしている。テレビ「題名のない音楽会」「世界一受けたい授業」などに出演。他にもイラストや書籍執筆などの仕事も数多く手がけている。東京藝術大学講師、洗足学園音楽大学客員教授、日本現代音楽協会、作曲家協議会、東京室内歌劇場会員。



小野 勉

都立八潮高卒。高一の冬、とても可愛い先輩に誘われて合唱部に入る。これが後に音楽の道を選ぶきっかけとなる。偶然にも青島広志氏に見出され、「黄金の国」(青島広志/作曲)でオペラデビュー。2001年第12回奏楽堂日本歌曲コンクール歌唱部門第3位入賞。アンサンブル金沢、大阪交響楽団、中部フィルほかと共演。テノールとして、童謡からオペラリアまで幅広いレパートリーを持ち、さまざまな場所にその歌声を提供している。

## 【曲目】

### 《ピアノを聞いてね》

J.P.スヴェーリク: おかしなシモン、W.A.モーツァルト: キラキラ星変奏曲、L.v.ベートーヴェン: エリーゼのために  
J.F.F.ブルクミュラー: 「25曲の練習曲」より さようなら／なぐさめ  
P.I.チャイコフスキー: 「子供のアルバム」より お人形の病気／お人形のお葬式／新しいお人形  
青島広志: 「泰西名画によるピアノ曲集」より 楽園追放／シバの女王の乗船／受胎告知／降誕  
青島広志: ビートルズの主題によるソナチネ

### 《歌も聞いてね》

G.F.ヘンデル: オペラ「セルセ」より「オンブラ・マイ・フ」、G.ドニゼッティ: オペラ「連隊の娘」より「友よ、何と楽しい日」  
G.ヴェルディ: オペラ「リゴレット」より「女心の歌」、F.レハール: オペレッタ「メリー・ウイドウ」より「唇は黙っていても」  
瀧 廉太郎: 組歌「四季」より「花」、中田 章: 早春賦、山田耕筰: 待ちぼうけ、井上武士: うみ、  
團 伊玖磨: 花のまち、青島広志: 夜空のクリスマス、いずみたく: 手のひらを太陽に

前売りチケット 大人(中学生以上) ¥2500/子供(年中以上) ¥1500 全席指定

※年中未満の入場はご遠慮ください。 当日チケット各 500 円増し

主催: ヤマハ特約店いけぶくろ楽器株式会社 TEL03-3958-9241